مرحبا

ARAPÇA
Anadolu İmam Hatip Lisesi
9. sınıf

4. Tema: Aktif Hayatım

الوَحْدَة ٤
حَياتي النَّشيطة

الدَّرْس الثّاني: بَعْد الدِّراسة



2. Ders: Dersten Sonra

Gitmek istediğiniz etkinliği Tıklayınız



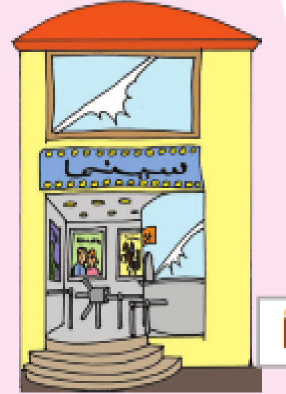


1. Etkinlik	2. Etkinlik	3. Etkinlik	4. Etkinlik	5. Etkinlik	6. Etkinlik
7. Etkinlik	8. Etkinlik	9. Etkinlik	10. Etkinlik	11. Etkinlik	12. Etkinlik






١- اِسْتَمِعْ إلى العِبارات وأَعِدها ثمّ تَأَمَّل مَعانيها مُسْتَعينًا بِالصُّوَر



سينَما





مَوْعِد



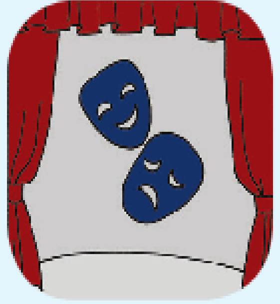
مُشاهَدة الأَفْلام



بِداية



نِهاية



مَسْرَح

Etkinlikler listesine git

٢- اِسْتَمِع إلى الجُمَل وتَأَمَّل مَعانيها مُسْتَعينًا بِالصُّوَر ثُمَّ اقْرَأْها وارْبُط بَيْن الصُّوَر والجُمَل









٢

١ أَذْهَب إلى المَوْقِف قَبْل الدَّرْس.

٣ 15:00

٢ أشْرَب العَصيرفي المَقْصِف قَبْل بِداية الدَّرْس.

Etkinlikler listesine git



İz: 59

٤ 08:00

٣ يَنْتَهي الدَّرْس في الثّالِثة بَعْد الظُّهْر.



١



٥

٤ يَبْدَأُ الدَّرس في السّاعة الثّامِنة صَباحًا.

٥ عِنْدي مَوْعِد مع أَصْدِقائي بعد الدَّرْس.

٣- أكْمِل الجُمَل الآتية حَسَب المَعْلومَتَيْن في الصّورَتَيْن كَما في المِثالَيْن 

08:00

يَبْدَأ الدَّرْس في السّاعة الثّامِنة قَبْل الظُّهْر.

15:00

يَنْتَهي الدَّرْس في السّاعة الثّالِثة بعد الظُّهْر.

Etkinlikler listesine git

06:30 كَتَبْتُ واجِبي قَبْل بِداية الدَّرْس.

15:05 أنا ذاهِب إلى المَحَطّة بَعْد نِهاية الدَّرْس.

16:00 ١- عِنْدي مَوْعِد مع أَصْدِقائي .بَعْد..نِهاية.. الدَّرْس.

٣- أكْمِل الجُمَل الآتية حَسَب المَعْلومَتَيْن في الصّورَتَيْن كَما في المِثالَيْن



08:00

يَبْدَأ الدَّرْس في السّاعة الثّامِنة قَبل الظُّهْر.

15:00

يَنْتَهي الدَّرْس في السّاعة الثّالِثة بعد الظُّهْر.

Etkinlikler listesine git

06:30 كَتَبْتُ واجِبي قَبْل بِداية الدَّرْس.

15:05 أنا ذاهِب إلى المَحَطّة بَعْد نِهاية الدَّرْس.

07:30 ٢- أنا قادِم مِن المَكْتَبة ..قَبْل...بِداية.. الدَّرْس.

٣- أكْمِل الجُمَل الآتية حَسَب المَعْلومَتَيْن في الصّورَتَيْن كَما في المِثالَيْن



08:00

يَبْدَأ الدَّرْس في السّاعة الثّامِنة قَبْل الظُّهْر.

15:00

يَنْتَهي الدَّرْس في السّاعة الثّالِثة بعد الظُّهْر.

Etkinlikler listesine git

06:30 كَتَبْتُ واجِبي قَبْل بِداية الدَّرْس.

15:05 أنا ذاهِب إلى المَحَطّة بَعْد نِهاية الدَّرْس.

19:00 ٣- هل أنت ذاهِب إلى السّينَما. بَعْد. نِهاية. الدَّرْس؟

٣- أكْمِل الجُمَل الآتية حَسَب المَعْلومَتَيْن في الصّورَتَيْن كَما في المِثالَيْن 

08:00

يَبْدَأ الدَّرْس في السّاعة الثّامِنة قَبْل الظُّهْر.

15:00

يَنْتَهي الدَّرْس في السّاعة الثّالِثة بعد الظُّهْر.

Etkinlikler listesine git

06:30 — كَتَبْتُ واجِبي قَبْل بِداية الدَّرْس.

15:05 — أنا ذاهِب إلى المَحَطّة بَعْد نِهاية الدَّرْس.

15:30 — ٤- أَلْعَب كُرة السَّلّة غالِبًا .**بَعْد**.**نِهاية**. الدَّرْس.

٣- أكْمِل الجُمَل الآتية حَسَب المَعْلومَتَيْن في الصّورَتَيْن كَما في المِثالَيْن 

08:00

يَبْدَأ الدَّرْس في السّاعة الثّامِنة قَبْل الظُّهْر.

15:00

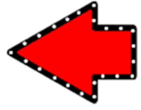
يَنْتَهي الدَّرْس في السّاعة الثّالِثة بعد الظُّهْر.

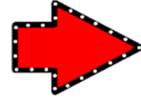
Etkinlikler listesine git

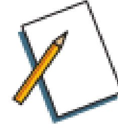
06:30 — كَتَبْتُ واجِبي قَبْل بِداية الدَّرْس.

15:05 — أنا ذاهِب إلى المَحَطّة بَعْد نِهاية الدَّرْس.

07:55 — ٥- شَرِبْتِ العَصير..بَعْد..نِهاية.. الدَّرْس.





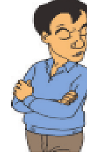


٤- حَوِّل الجُمَل الآتِية كَما في المِثال

١- هو قادِم مِن المَسْرَح.		هي قادِمة مِن المَسْرَح.
٢- أنت ذاهِب إلى المَدْرَسة.		أنت ذاهِبة إلى المَدْرَسة
٣- أنا قادِمة مِن مَوْعِد الطَبيب.		أنا قادِم مِن مَوْعِد الطّبيب
٤- هي دائِمًا ذاهِبة إلى المَلْعَب.		هو دائِمًا ذاهِب إلى المَلْعَب
٥- نَحْن ذاهِبان إلى الدَّرْس بعد الظُّهْر.		نَحْن ذاهِبَتان إلى الدَّرْس بعد الظُّهْر

Etkinlikler listesine git

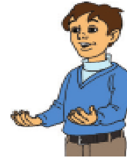
٥- أجِب عن الأَسْئِلة الآتِية مُسْتَعينًا بالصُّوَر كَما في المِثالَيْن 

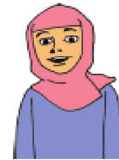
هل شاهَدْت فيلْمًا هذا المَساء؟  لا، ما شاهَدْتُ فيلْمًا هذا المَساء.

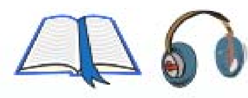
هل أنت ذاهِب إلى السّينَما كُلّ أُسْبوع؟  نَعَم أنا ذاهِب إلى السّينَما كُلّ أُسْبوع.

١- أَكَتَبْتِ دَرْسَك صَباحًا؟  لا، ما كَتَبْتُ دَرْسي صَباحًا.

٢- هل شَرِبْتَ الشّاي هذا الصَّباح؟  لا، ما شَرِبْتُ الشّاي هذا الصَّباح.

٣- هل لَعِبْتَ كُرة القَدَم كُلّ أُسْبوع؟  نَعَم لَعِبْتُ كُرة القَدَم كُلّ أُسْبوع.

٤- هل شاهَدْتِ هذا الفيلم قَبْل يَوْم؟  نَعَم شاهَدْتُ هذا الفيلْم قَبْل يَوْم.

٦- اِسْتَمِع إلى الحِوار وتَأَمَّل الصُّوَر ثُمّ اقْرَأْه 









Etkinlikler listesine git



İz: 60



İz: 60

هُناك فيلم جديد في
السّينَما واليَوْم نَحْن
ذاهِبان إليه.

آه... أَيّ
فيلْم؟

٣

فيلم عن حَياة
مالْكولم إِكْس.

شاهَدْتُ ذلك
الفيلم، هو
فيلم رائِع!

٤





Etkinlikler listesine git



أنا لا أعْرِفُه. أنا أُفَضِّل المَسْرَح
على السّينَما غالِبًا.

إذَن، لِماذا
تَذْهَبان إلى
السّينَما ولا إلى
المَسْرَح؟





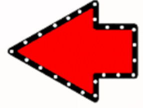


Etkinlikler listesine git

Etkinlikler listesine git









نَعَم يا إبْراهيم.

فِكْرة رائِعة!

٧

Etkinlikler listesine git

Etkinlikler listesine git



٧- أجِبْ عن الأَسْئِلة حَسَبَ الحِوار

١- مَتى المَوْعِد؟

المَوْعِد بَعْد الدَّرْس.

٢- مع مَن المَوْعِد؟

المَوْعِد مع ابْن خال فُؤاد.

٣- هل يُفَضِّل فُؤاد السّينَما أَمْ المَسْرَح؟

يُفَضِّل فُؤاد المَسْرَح على السّينَما.

٤- هل يُعْجِب إبْراهيم الفيلم؟

نَعَم، يُعْجِبُه الفيلم.

٥- ما هو مَوْضوع الفيلم؟

مَوْضوع الفيلم عن حَياة العالِم سِتَفين هوكِنْج.

٦- هل عِنْدهُما مَوْعِد كُلّ يَوْم؟

لا، عِنْدهُما مَوْعِد كُلّ أسْبوع.

٧- إلى أين تَذْهَبان في الأُسْبوعِ القادِم؟

هما ذاهِبان إلى المَسْرَح في الأُسْبوعِ القادِم.

٨- كَوِّن أَسْئِلة من عندك مُسْتَعينًا بِالعِبارات الآتِية واكْتُبْها في الفَراغات أَدْناه

كُلّ يَوْم

مَتى ..؟

قَبْل الدَّرْس

بَعْد الدَّرْس

أَحْيانًا

أنت ذاهِب/ذاهِبة إلى...

هل يُعْجِبُك ..؟

ماذا تُفَضِّل / تُفَضِّلين

هل عِنْدَك ..؟

غالِبًا

دائِمًا

أَبَدًا

مَع مَن ..؟

إلى أَيْن ..؟

١- ... أُصَلِّي الصَّلَوات الخَمس كَلّ يَوْم..؟

٢- ... مَتى يَبْدَأُ الدَّرْس ؟...؟

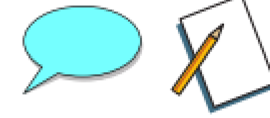
٣- ... هَل أَنْتِ ذَاهِبَة إلى البَيْت ؟...؟

٤- ... جَلَسْتُ مَكَاني قَبْل الدَّرْس..؟

٥- ... هَل تُعْجِبُك حَقِيبَتِي ؟...؟

Etkinlikler listesine git

٩- أُكْتُب حِوارًا تَدور بين شَخْصَيْن مُسْتَعينًا بِالأَسْئِلة أَعْلاه ثُمّ أَجْرِ الحِوار في الصَّفّ مع زَميلِك

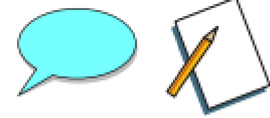


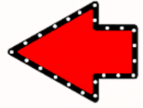
١

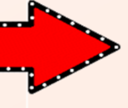
هَل انت تُصَلِّي الصَّلَوات الخَمْس؟

نَعَم، أُصَلِّي الصَّلَوات الخَمِس كَلّ يَوْم

Etkinlikler listesine git

٩- اُكْتُب حِوارًا تَدور بين شَخْصَيْن مُسْتَعينًا بِالأَسْئِلة أَعْلاه ثُمّ أَجْرِ الحِوار في الصَّفّ مع زَميلِك 





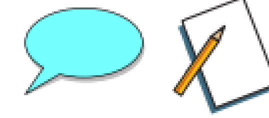
٢

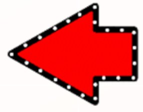
.... مَتى يَبْدَأُ الدَّ... ....

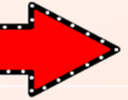
.... يَبْدَأُ الدَّرْسُ فِي ...َّاعَة الثَّامِنَة . ...

Etkinlikler listesine git

٩- اُكْتُب حِوارًا تَدور بين شَخْصَيْن مُسْتَعينًا بِالأَسْئِلة أَعْلاه ثُمّ أَجْرِ الحِوار في الصَّفّ مع زَميلِك









Etkinlikler listesine git

٩- أُكْتُب حِوارًا تَدور بين شَخْصَيْن مُسْتَعينًا بِالأَسْئِلة أَعْلاه ثُمّ أَجْرِ الحِوار في الصَّفّ مع زَميلِك

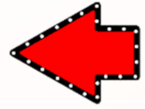
٤

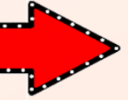
مَتَى جَ... مَكَانَك ؟

جَلَسْتُ ...نِي قَبْل الدَّرْس

Etkinlikler listesine git

٩- اُكْتُب حِوارًا تَدور بين شَخْصَيْن مُسْتَعينًا بِالأَسْئِلة أَعْلاه ثُمّ أَجْرِ الحِوار في الصَّفّ مع زَميلِك

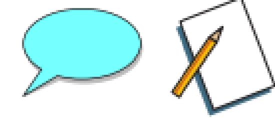




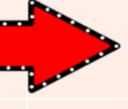


Etkinlikler listesine git

٩- اُكْتُب حِوارًا تَدور بين شَخْصَيْن مُسْتَعينًا بِالأَسْئِلة أَعْلاه ثُمّ أَجْرِ الحِوار في الصَّفّ مع زَميلِك







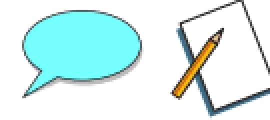
٦

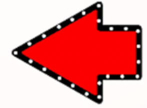
..... مَاذَا تُفَ ... المَشْرُوبَات ؟ ......

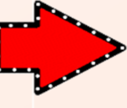
..... أُفَضِّلُ الشّ ... .

Etkinlikler listesine git

٩- اُكْتُب حِوارًا تَدور بين شَخْصَيْن مُسْتَعينًا بِالأَسْئِلة أَعْلاه ثُمّ أَجْرِ الحِوار في الصَّفّ مع زَميلِك









Etkinlikler listesine git

٩- أُكْتُب حِوارًا تَدور بين شَخْصَيْن مُسْتَعينًا بِالأَسْئِلة أَعْلاه ثُمّ أَجْرِ الحِوار في الصَّفّ مع زَميلِك

٨

مَعَ مَنْ ...هَبُ إلى المَدْرَسَة ؟

مَعَ صَدِي...ي عَائِشَة

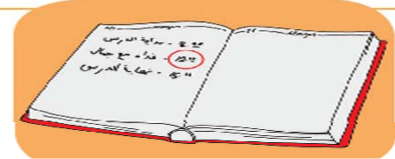
Etkinlikler listesine git

١٠ - اِسْتَمِع إلى الجُمَل وأَعِدْها ثُمّ اكْتُب الجُمَل المُناسِبة تَحت الصُّوَر



لا تُعجِبُني لُعْبَة كُرَة السَّلَّة بَعْد الدَّرْس أَبَدًا .





عِنْدي مَوْعِد مع إبْراهيم بَعْد نِهاية الدّرْس.



شَعَرْتُ بِحُزْن عِنْدَما شاهَدْت هذا الفيلم.



أُفَضِّل عَصير البُرْتُقال على عَصير التُّفّاح.

- شَعَرْتُ بِحُزْن عِنْدَما شاهَدْت هذا الفيلم.
- شَعَرْتُ بِحُزْن عِنْدَما شاهَدْت هذه المَسْرَحِيّة.
- لا تُعْجِبُني لُعْبة كُرة السَّلّة بعد الدّرْس أَبَدًا.
- تُعْجِبُني لُعْبة كُرة السَّلّة بعد الدّرْس أَحْيانًا.
- أُفَضِّل عَصير البُرْتُقال على عَصير التُّفّاح.
- أُفَضِّل عَصير التُّفّاح على عَصير البُرْتُقال.
- عِنْدي مَوْعِد مع إبْراهيم قَبْل بِداية الدّرْس.
- عِنْدي مَوْعِد مع إبْراهيم بَعْد نِهاية الدّرْس.


İz: 61

Etkinlikler listesine git

١١- اِقْرَأ النَّصّ الآتي وضَع خَطًّا تَحْت الأَجْوِبة لِلأَسْئِلة أَدْناه كَما في المِثال

صَباح الخَيْر! أنا نور وهذه صَديقتي مُنَوَّر. نَحْن قادِمَتان مِن نُزْهة قَصيرة. تُعْجِبُنا النُّزْهة في الحَدائِق في الأَوْقات المُبَكِّرة. والآن نحن ذاهِبتان إلى المَدْرَسة لِأَنَّنا طالِبَتان في الثّانَوِيّة. اليَوْم عِنْدَنا دَرْس إضافِيّ بَعْد نِهاية الدّروس. وفي المَساء عِنْدَنا مَوعِد مع بُشْرى.



١- مِن أَيْن نَحْن قادِمتان؟

٢- متى الدّرْس الإضافيّ اليَوْم؟

٣- ما اسم صَديقَتي؟

٤- متى مَوْعِدُنا مع بُشْرى؟

٥- إلى أَيْن نَحْن ذاهِبتان؟

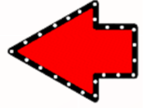
٦- مَتى تُعْجِبُنا النُّزْهة في الحَدائِق؟

٧- لِماذا نحن ذاهِبَتان إلى المَدْرَسة؟

Etkinlikler listesine git

١٢- أَعِد كِتابة الجُمَل الآتِية مُسْتَعْمِلًا إحْدى الكَلِمات مِن القائِمة حَسَب مُفَضّلاتِك كما في المِثال ثُمّ اقْرَأْ جُمَلَك



















أُفَضِّل عصير التُّفّاح.

لا أُفَضِّل عَصير التّفّاح أَبَدًا.



يُعْجِبُني الذّهاب إلى السّينَما.



يُعْجِبُنِي الذَّهَاب إلى السِّينَمَا أَحْيَانًا.

Etkinlikler listesine git

١٢- أَعِد كِتابة الجُمَل الآتِية مُسْتَعْمِلًا إحْدى الكَلِمات مِن القائِمة حَسَب مُفَضّلاتِك كما في المِثال ثُمّ اقْرَأْ جُمَلَك



غالِبًا | أَبَدًا | أَحْيانًا | دائِمًا | عادةً



تُعْجِبُني مُشاهَدة المَسْرَحِيّة.

تُعْجِبُني مُشاهَدة المَسْرَحِيَّة دائِمًا.

Etkinlikler listesine git



أَكْتُب واجِبي بعد المَدْرَسة.

أَكْتُبُ وَاجِبِي بعد المَدْرَسَة غَالِبًا.

١٢- أَعِد كِتابة الجُمَل الآتِية مُسْتَعْمِلًا إحْدى الكَلِمات مِن القائِمة حَسَب مُفَضّلاتِك كما في المِثال ثُمّ اقْرَأْ جُمَلَك





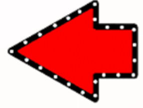












Etkinlikler listesine git



أَجْلِس في المَقْصِف قَبْل بِداية الدَّرْس.

أَجْلِسُ فِي المَقْصِف قَبْل بِدَايَة الدَّرْس عَادَةً .

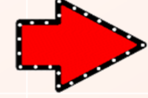


أُفَضِّل قِراءة الكُتُب على مُشاهَدة التِّلْفاز.

أُفَضِّلُ قِرَاءة الكُتُب عَلى مُشَاهَدَة التِّلْفَاز دَائِمًا .





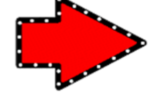


Etkinlikler listesine git









Etkinlikler listesine git


Dindersi.com

Vip ekibi SUNDU